05 1991

1 0 9

ТУ–19–241–82

1

3


студия
ДИАФИЛЬМ


А. Конан Дойль
Затерянный мир
художник В. Шевченко
часть первая



Никто не знает своей судьбы. Не знал и Нэд Мелоун, подходя к зданию Зоологического института, что в этот промозглый весенний вечер 190... года он стоял на пороге удивительнейших приключений.



В самом деле, что могло произойти на безобидной лекции по истории животного мира Земли? Ровным счётом ничего! А Нэд мечтал о романтических путешествиях, о великих открытиях, подвигах... Лекция была скучная.



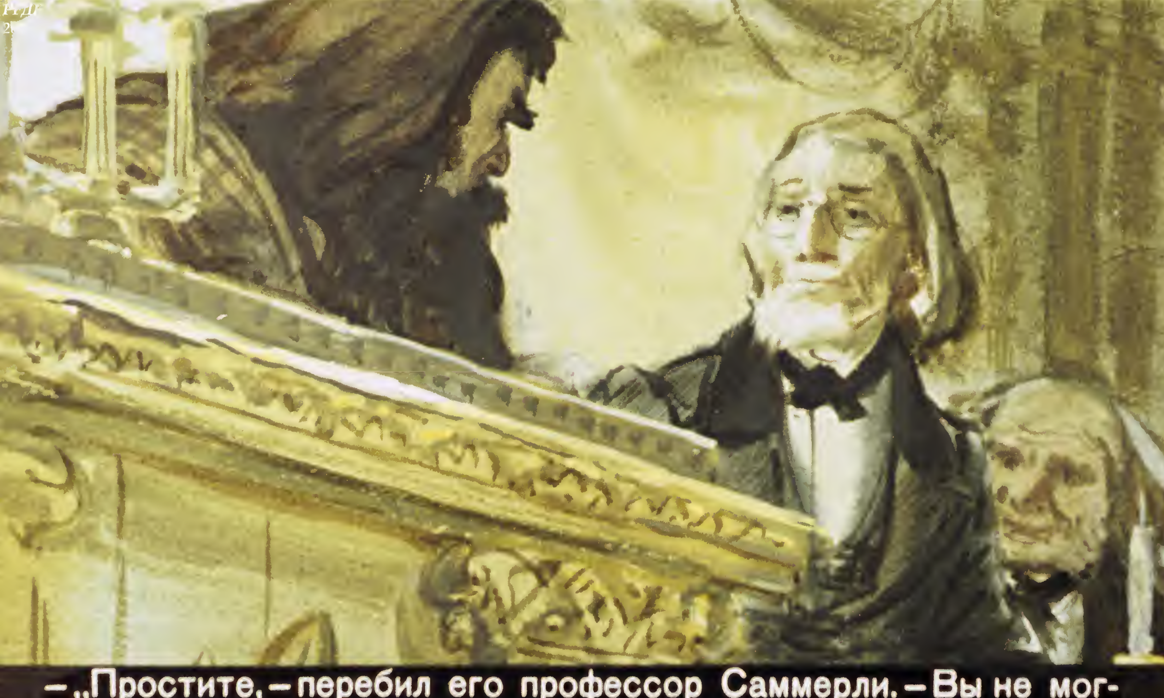
Но вот лектор заговорил о чудовищных ящерах, обитавших на Земле в доисторические времена. И едва он произнёс: „К счастью, все они вымерли“, – как раздался голос чернобородого учёного: „Это ещё не факт!“



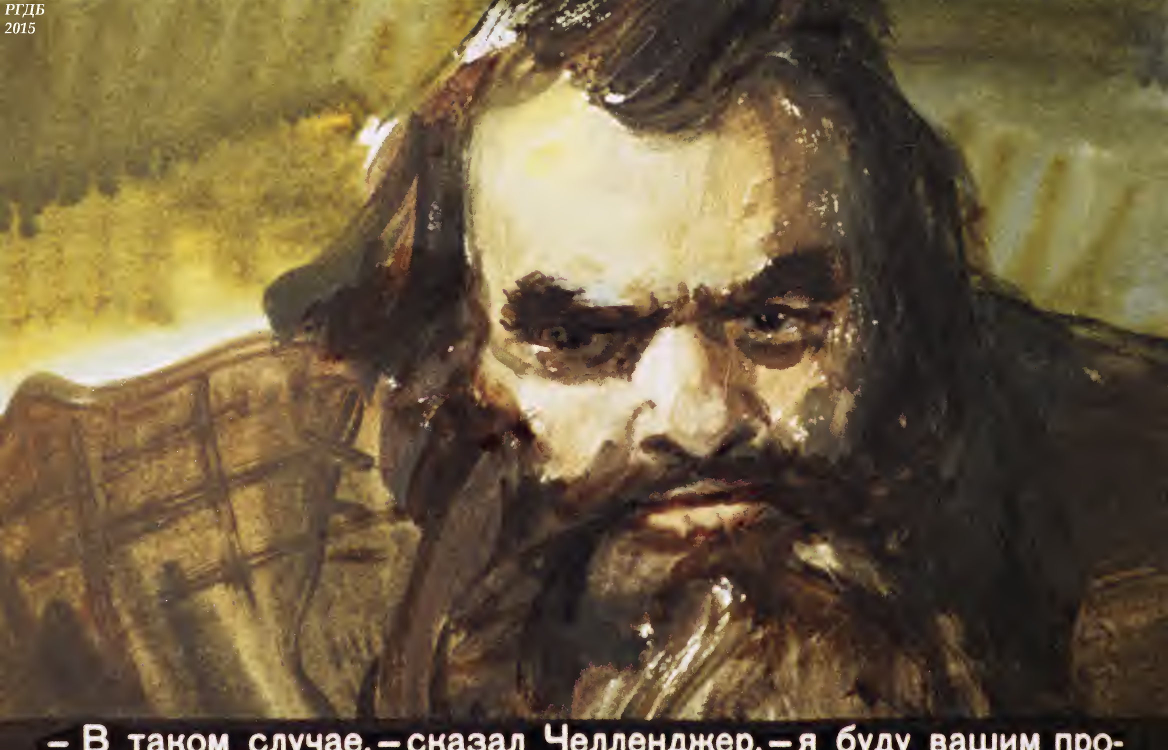
Поднялась настоящая буря. В зале кричали: „Слово профессору Челленджеру!" – „Год назад, – зашептал Нэду его сосед, – Челленджер побывал в Южной Америке и утверждает, будто открыл там каких-то чудовищных животных".



Челленджер вышел к трибуне. – „Все мои доказательства, – сказал он, – погибли в пути. Но тем не менее я утверждаю: эти ящеры существуют до сих пор".



–„Простите,–перебил его профессор Саммерли.–Вы не могли бы указать точное место, где обитают эти животные?“ –„Могу. Но только комиссии, которая решила бы проверить на месте мои утверждения. Вы бы согласились поехать, Саммерли?“–„Да“,–под взрыв аплодисментов ответил профессор. 7



– В таком случае, – сказал Челленджер, – я буду вашим проводником. Однако путешествие будет опасным. Может быть, в зале найдутся желающие сопровождать экспедицию?



„Это мой единственный шанс!“ – пронеслось в голове Нэда. – „Я хочу ехать! – вскочил он. – Меня зовут Нэд Мелоун“. – „Лорд Рокстон“, – одновременно с ним поднялся высокий джентльмен, известный путешественник и охотник.



Так неожиданно решилась судьба Нэда Мелоуна... Вскоре огромный океанский пароход „Францисн", приняв на борт путешественников, взял курс на Южную Америку.



В начале июля члены экспедиции высадились в бразильском городе Манаос и, зафрахтовав там быстроходный катер „Эсмеральда“, двинулись вверх по величественной Амазонке.



Через несколько дней свернули в один из притоков и пересели в лёгкие индейские челны. Это был путь, достойный страны, в которую он вёл. Следов человека здесь уже не было.



Дважды путь преграждали пороги, и тогда приходилось делать обход на полмили, перетаскивая челны на руках. С изумлением взирали на людей обитатели этих таинственных дебрей.



И вот наступил день, когда пришлось оставить челны. Гребцы-индейцы наотрез отказались идти дальше: их пугала „Страна Злых Духов", как они называли этот заброшенный уголок Земли.



Ещё две недели пути, и Неведомая Страна послала первую весть о себе: вдали пронеслось над землёй какое-то странное существо. – „Вы видели?! – воскликнул Челленджер. – Птеродактиль!“ – „Птерочушь! – сказал Саммерли. – Это аист“.



К концу следующего дня путешественники разбили лагерь у подножия скалистого плато с отвесными стенами высотой в добрую тысячу футов.



–Вот с этого утёса, – торжественно сказал Челленджер, – я видел на плато те самые „вымершие" существа. Неведомая Страна перед вами, друзья! Я был здесь один и не мог взобраться наверх. Но теперь мы найдём путь туда!



Шесть дней ушло на то, чтобы обойти плато кругом. Отвесные стены его со всех сторон были совершенно неприступны! Нигде даже не было видно промоин от стока дождевых вод...



Плато окружали непролазные болота. Но что было хуже всего — это яракаки, ядовитые и злые змеи, которые полчищами выползали из болот и кидались вслед людям. Удручённым путешественникам пришлось возвращаться в свой лагерь.



И тут Неведомая Страна снова напомнила о себе. Какое-то ужасное существо ринулось сверху на костёр и взмыло с тушей кабана!



Саммерли первым нарушил оцепенение, охватившее всех: „Профессор Челленджер! Вы были правы, сэр. Нас действительно ожидают здесь чудеса. Это был птеродактиль!“



Утром Челленджер заставил всех подняться на утёс.



23

Он нашёл простой и блестящий выход из положения: „Вот наш мост в Неведомое! – сказал он, показав на дерево, которое росло на вершине утёса. – Рубите его под корень, Мелоун!“



Путь в Неведомую Страну был открыт! Перебросив топорик за спину, Челленджер сел на дерево верхом и вскоре был уже на плато. За ним перебрались через пропасть остальные.



Разбив временную стоянку под защитой колючего кустарника, путешественники осторожно двинулись в путь. Вдруг лорд Рокстон, шедший впереди, остановился...



На вязкой тине у ручья был чудовищный трёхпалый след.
– „Динозавр! – взволнованно воскликнул Саммерли. – Это он, и никто другой! О боже, кто бы мог думать..."



На прогалине среди огромных деревьев паслись необычайного вида существа – двое взрослых и детёныши. Даже маленькие были ростом со слона.



– Травоядные динозавры, игуанодоны, – только и сказал Челленджер. Он сиял от восторга. Лицо Саммерли, обычно жёлчное, было торжественно. Глаза Джона Рокстона горели охотничьим азартом.



Через несколько миль путешественников ожидало новое диковинное зрелище: на дне глубокой котловины гнездились сотни птеродактилей.



Оба профессора так обрадовались возможности изучать вблизи жизнь доисторического мира, что, заспорив, потеряли всякую осторожность. Почуяв людей, ужасные твари взмыли в воздух.



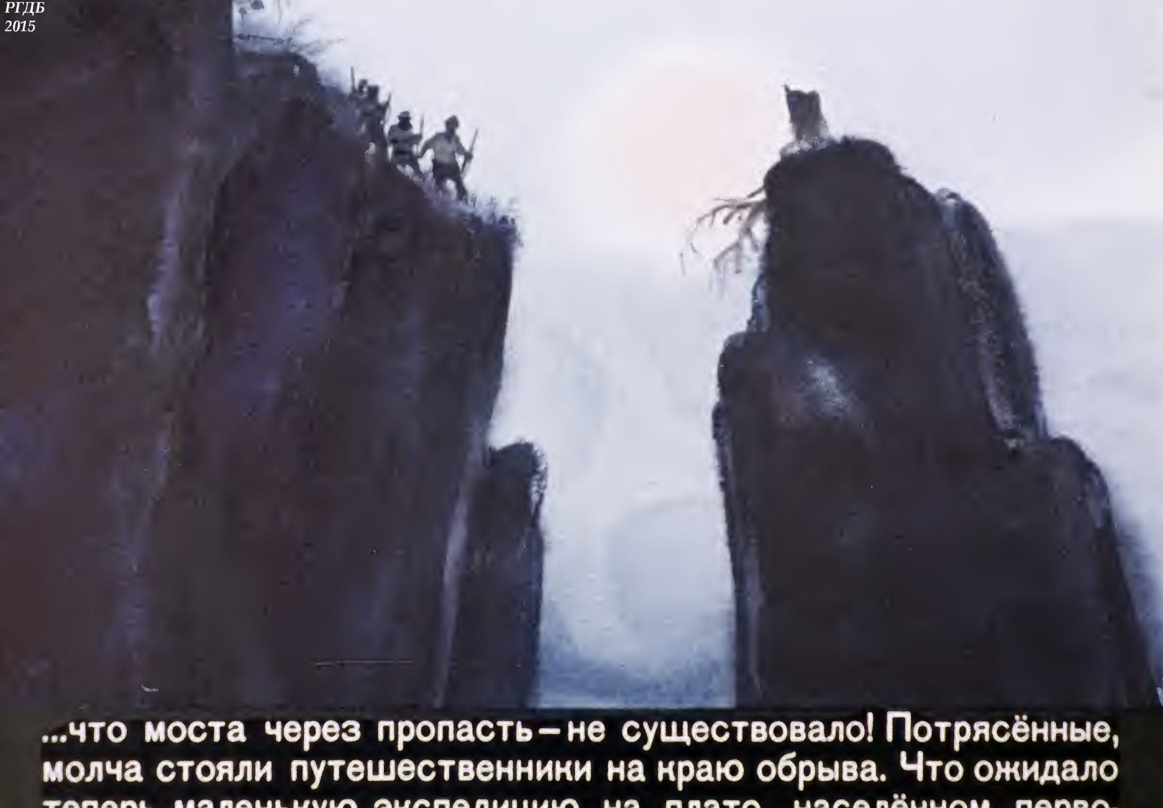
Подобно мифическим гарпиям преследовали людей летающие ящеры. И, может быть, тут и пришёл бы конец экспедиции, если бы не выстрел лорда Джона: звук его отогнал чудовищ.



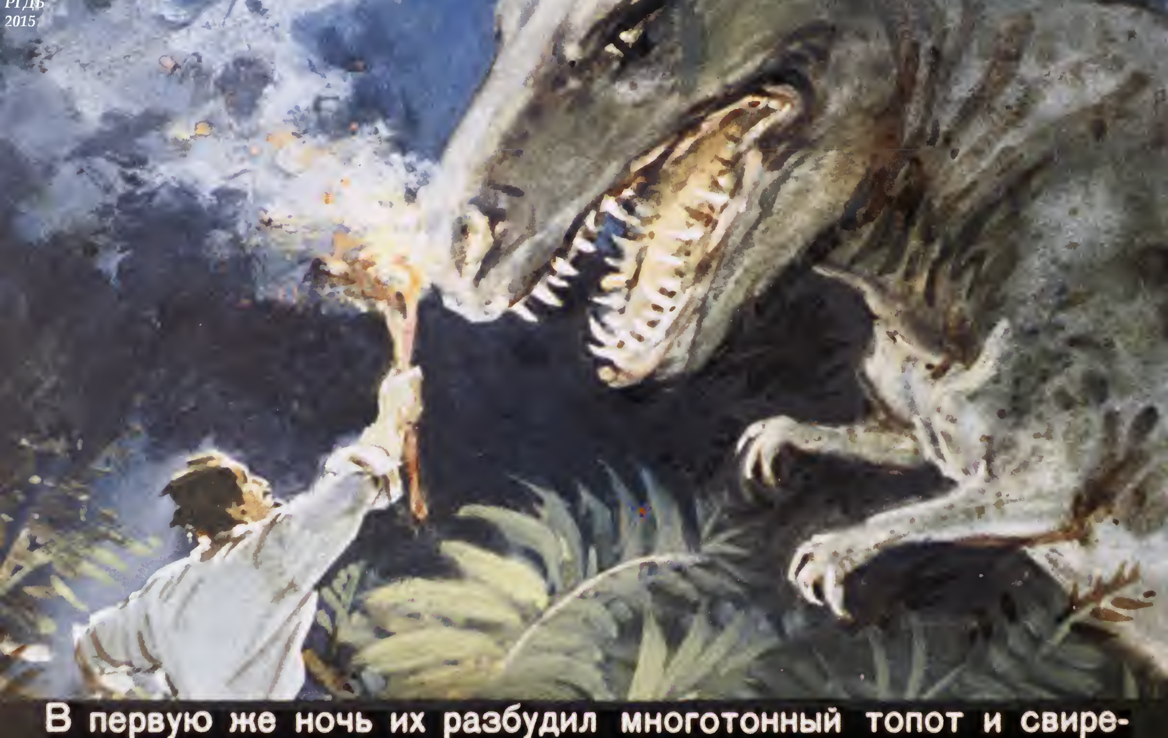
В жалком состоянии возвращались путешественники к своей стоянке. Но если бы они знали, какое несчастье ожидало их впереди!



В лагере кто-то успел побывать, спустившись, должно быть, с дерева: изгородь была цела. Но самое страшное было то...



...что моста через пропасть – не существовало! Потрясённые, молча стояли путешественники на краю обрыва. Что ожидало теперь маленькую экспедицию на плато, населённом первобытными чудовищами?



В первую же ночь их разбудил многотонный топот и свирепое дыхание исполинского зверя, бежавшего прямо на лагерь. Лорд Рокстон выхватил из костра горящую ветку... Дерзость спасла людей!



Весь следующий день они провели в лагере, осваиваясь с первыми впечатлениями. Нэд взобрался на высокое дерево, и сверху ему открылась вся панорама страны – огромной чащи с озером в центре.



Обернувшись назад, Нэд чуть не свалился с дерева от ужаса: из-за ветвей на него смотрели с ненавистью и угрозой свирепые глаза человекообезьяны...


КОНЕЦ
1-ой части
Сценарий В. САВЧЕНКО
Художественный редактор А. МОРОЗОВ
Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1968 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-80
Д-277-68
38